

## Nationale Hinterlegungen

In der folgenden Liste werden die beim Eidgenössischen Institut für Geistiges Eigentum hinterlegten Designs publiziert. Dabei sind der Reihe nach angegeben:

- internationale Klassenangaben
- Hinterlegungsnummer
- Hinterlegungsdatum
- Allenfalls Aufschub der Veröffentlichung
- Anzahl der hinterlegten Designs
- Bezeichnung
- Name und Wohnsitz des Hinterlegers oder der Hinterlegerin
- gegebenenfalls Name und Wohnsitz des Designers oder der Designerin
- Name und Geschäftssitz des allfälligen Vertreters oder der Vertreterin
- gegebenenfalls Prioritätsangaben
- gegebenenfalls Beschreibungstext
- Ordnungsnummer
- Reproduktion des Designs

## Internationale Hinterlegungen

Die bei der Weltorganisation für geistiges Eigentum in Genf hinterlegten Muster und Modelle mit Benennung Schweiz geniessen den gleichen Schutz wie national hinterlegte Designs. Sie werden jeweils im Blatt «Bulletin des dessins et modèles internationaux» veröffentlicht. Dieses Publikationsorgan ist deshalb für eine vollständige Recherche unbedingt beizuziehen.

## Topographien

Angaben über die vom Eidgenössischen Institut für Geistiges Eigentum eingetragenen Topographien von Halbleitererzeugnissen werden in folgender Anordnung aufgeführt:

- Eintragsnummer
- Anmeldedatum
- Bezeichnung
- Name und Wohnsitz des Anmelders oder der Anmelderin
- gegebenenfalls Name und Wohnsitz des Herstellers oder der Herstellerin
- Name und Geschäftssitz des oder der allfälligen Bevollmächtigten
- Datum und Ort einer allfälligen ersten geschäftlichen Verbreitung der Topographie

## Dépôts nationaux

Les designs déposés à l'Institut Fédéral de la Propriété Intellectuelle sont publiés dans la liste qui suit. Les indications y relatives sont mentionnées dans cet ordre:

- indications des classes internationales
- numéro de dépôt
- date de dépôt
- le cas échéant, ajournement de la publication
- nombre des designs déposés
- désignation
- nom et domicile du/de la déposant/e
- le cas échéant, nom et domicile du/de la designer
- nom et domicile de l'éventuel/le mandataire
- le cas échéant, indication de priorité
- le cas échéant, description du design
- numéro attribué à chaque design
- reproduction du design

## Dépôts internationaux

Les dessins et modèles déposés à l'Organisation Mondiale de la Propriété Intellectuelle à Genève qui désignent la Suisse jouissent de la même protection que les dépôts nationaux. Ils sont chaque fois publiés dans la feuille «Bulletin des dessins et modèles internationaux». Pour une recherche complète, il est indispensable de consulter ledit organe de publication.

## Topographies

Les indications concernant les topographies des produits semi-conducteurs, enregistrées par l'Institut Fédéral de la Propriété Intellectuelle, sont énumérées dans l'ordre suivant:

- numéro d'enregistrement
- date de dépôt
- désignation
- nom et domicile du/de la déposant/e
- le cas échéant, nom et domicile du/de la producteur/trice
- nom et domicile de l'éventuel/le mandataire
- date et lieu d'une éventuelle première mise en circulation de la topographie

## Depositi nazionali

Nella lista seguente vengono pubblicati i design depositati presso l'Istituto Federale della Proprietà Intellettuale. Sono menzionati nel seguente ordine:

- indicazioni delle classi internazionali
- numero di deposito
- data del deposito
- se del caso, indicazione che la pubblicazione è stata differita
- numero dei design depositati
- designazione
- nome e domicilio del depositante
- se del caso, nome e domicilio del designer
- nome e sede di un eventuale mandataro
- se del caso, indicazioni di priorità
- se del caso, descrizione del design
- numero d'ordine
- riproduzione del design

## Depositi internazionali

I disegni e modelli depositati presso l'Organizzazione Mondiale della Proprietà Intellettuale a Ginevra con denominazione Svizzera godono della medesima protezione del deposito nazionale. Essi vengono pubblicati ogni volta nel foglio «Bulletin des dessins et modèles internationaux». Quest'organo di pubblicazione è da consultare se si vuole effettuare una ricerca completa.

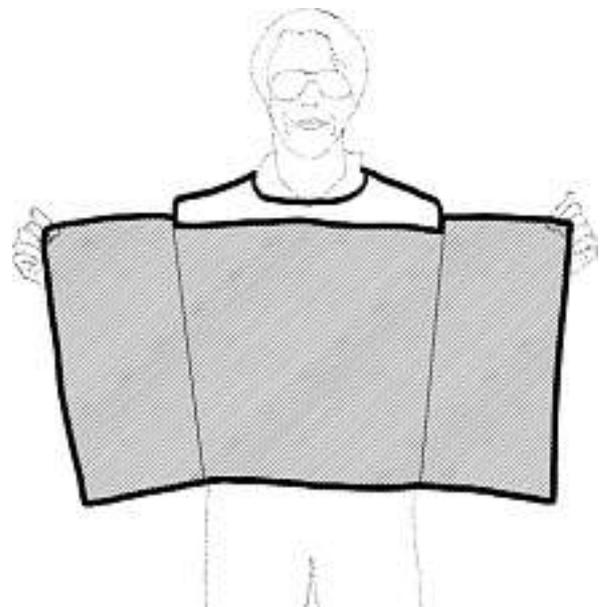
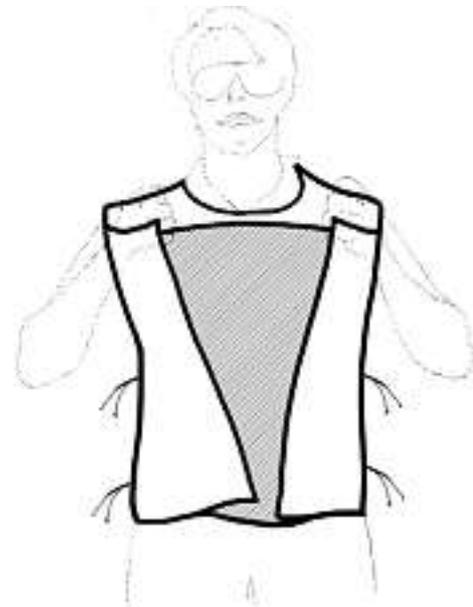
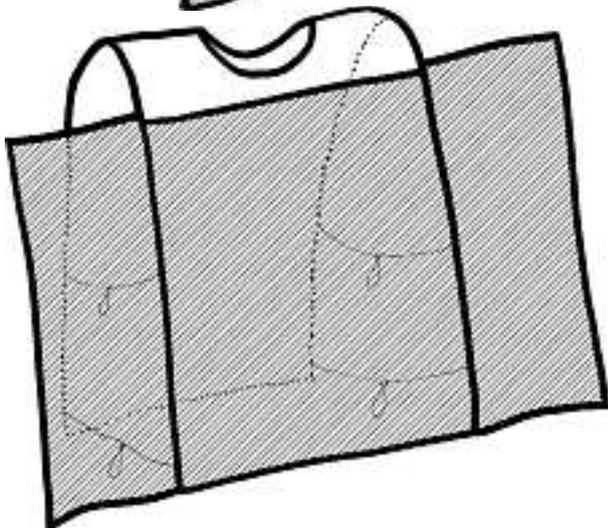
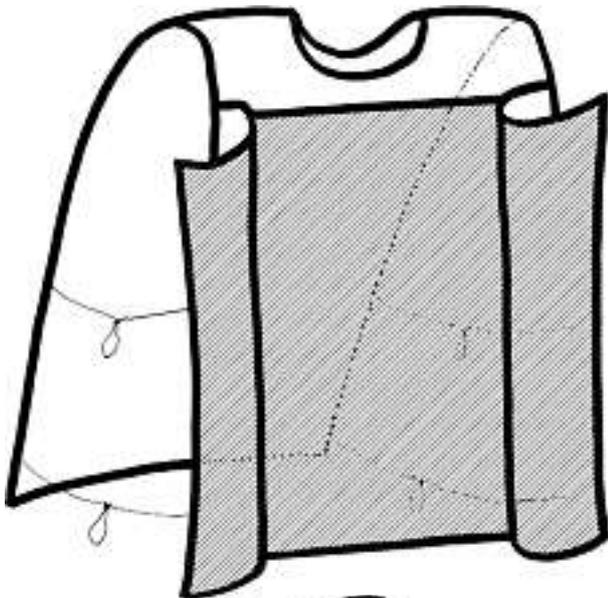
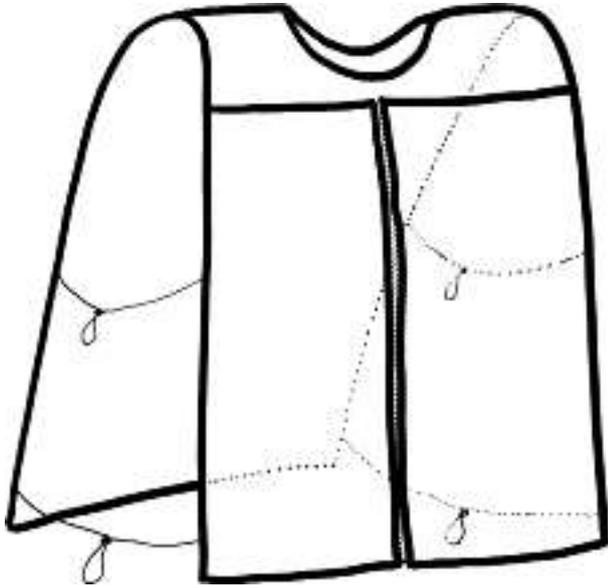
## Topografie

Le indicazioni concernenti le topografie di prodotti a semiconduttori depositati presso l'Istituto Federale della Proprietà Intellettuale sono menzionate nell'ordine seguente:

- numero di registrazione
- data del deposito
- designazione
- nome e domicilio del/la richiedente
- se del caso, nome e domicilio del/la produttore/trice
- nome e sede di un eventuale mandataro
- data e luogo di un'eventuale prima messa in circolazione della topografia

# Hinterlegungen Dépôts Deposit

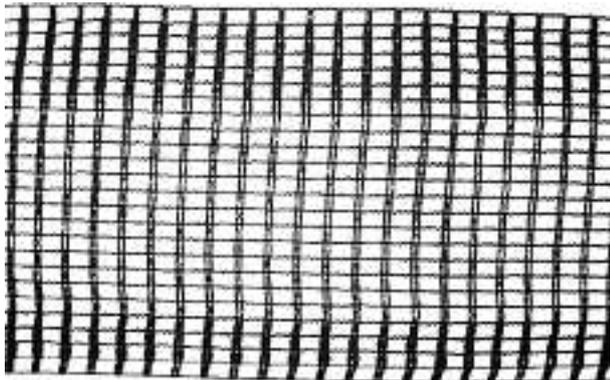
Cl. 02-02 133 932 14.05.2007  
1 Design – Bekleidung  
Hinterleger: Reto Gehrig, Hottingerstrasse 16, 8032 Zürich  
Vertreter: Zimmerli, Wagner & Partner AG, 8001 Zürich





1

Cl. 05-05                      **133 933**                      07.05.2007  
 1 Design – Netz  
 Hinterleger: Grob-Garntex AG, Schalchengässli 9,  
 8212 Neuhausen am Rheinflall  
 Designer: Robert Grob, Neuhausen am Rheinflall  
 Vertreter: Hans Rudolf Gachnang, Patentanwalt, 8501  
 Frauenfeld



1

Cl. 06-01, 06-03                      **133 934**                      30.04.2007  
 2 Design – Tisch, Stuhl  
 Hinterleger: Adelrich Uhr, Fröschlezenstrasse 22,  
 8340 Hinwil



Käsetisch





Käsestuhl

Cl. 06-01                      **133 935**                      08.05.2007  
 1 Design – Sessel  
 Hinterleger: Francesca Porro, Sonnenbergstrasse 55,  
 8032 Zürich



NIDO

Cl. 06-01                      **133 936**                      10.05.2007  
 5 Design – Sitzmöbel  
 Hinterleger: COR Sitzmöbel Helmut Lübke GmbH & Co. KG,  
 Nonenstrasse 12, 33378 Rheda-Wiedenbrück, DE  
 Designer: Alfred Assmann, Stuttgart; Gabriele Assmann,  
 Stuttgart; Kirsten Hoppert, Halle; Steffen Kroll, Halle  
 Vertreter: Thomas Stephan, 9400 Rorschach



1



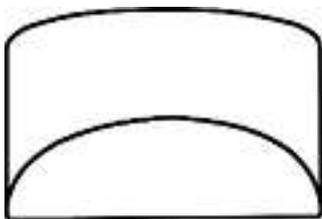
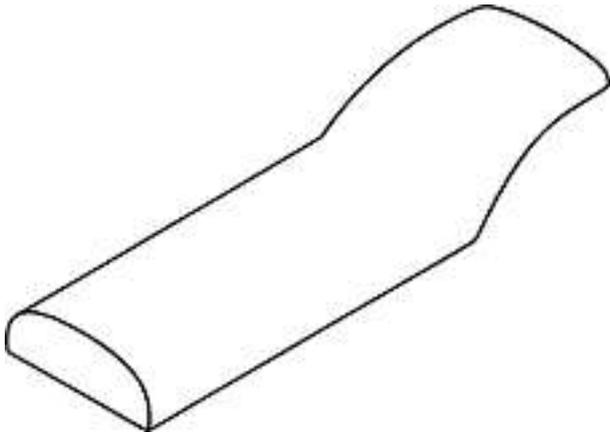
2



3



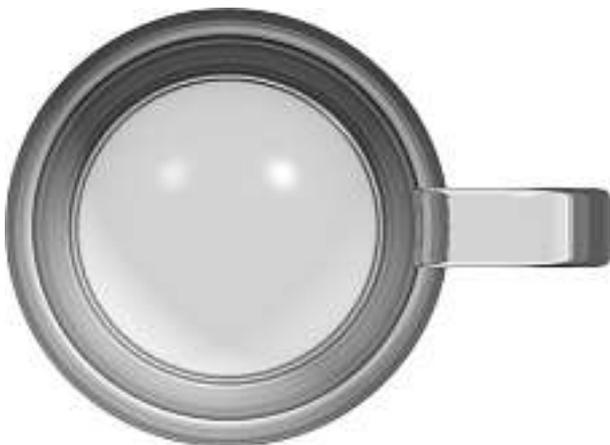
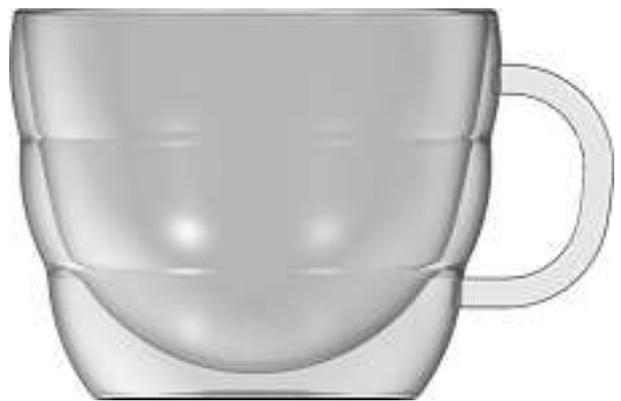
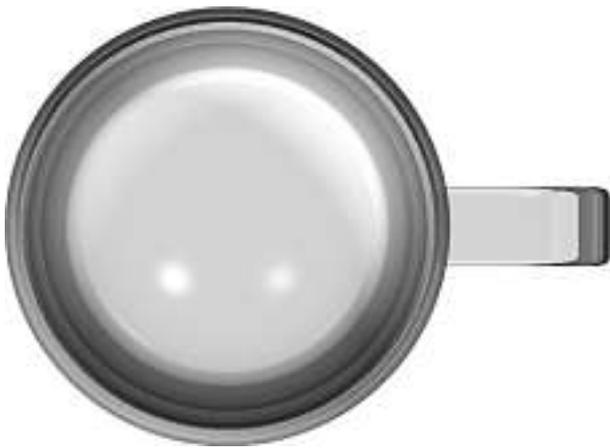
4



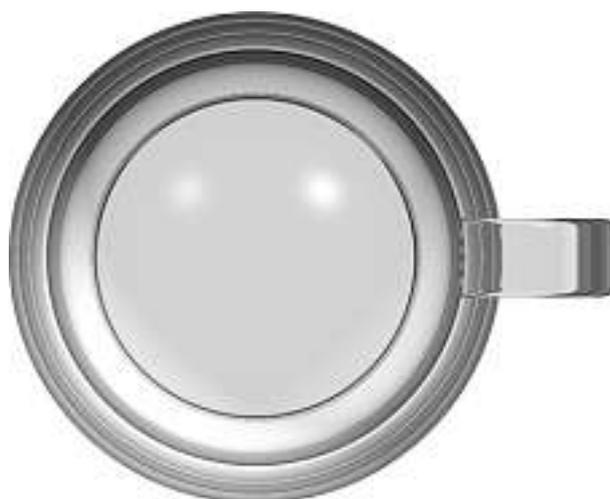
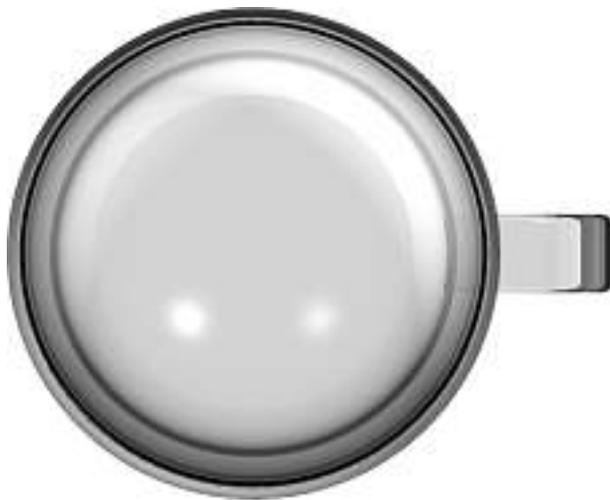
5



Cl. 07-01 133 937 09.05.2007  
 2 Design - Trinkgefäße  
 Hinterleger: PI-DESIGN AG, Kantonsstrasse 100,  
 6234 Triengen  
 Designer: Jorgen Bodum, St. Niklausen  
 Vertreter: Isler & Pedrazzini AG, 8027 Zürich  
 Priorität: DK, 20.11.2006



M13342-1



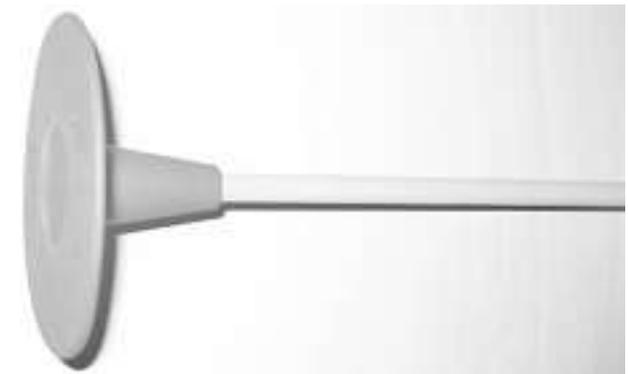
M13342-2

Cl. 09-09 **133 938** 26.04.2007  
 1 Design – Abfallsammler  
 Hinterleger: zindel engineering + design, Kantonsstrasse 56,  
 8807 Freienbach  
 Designer: Jacques Zindel, Richterswil

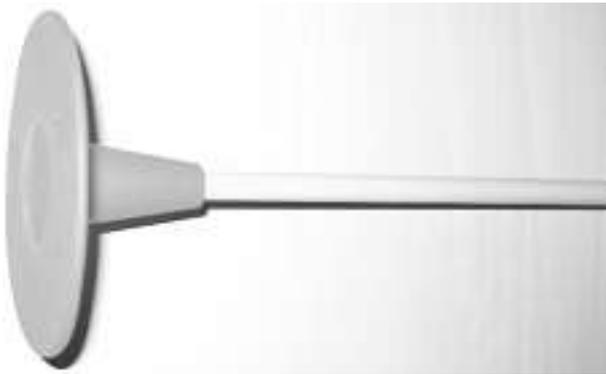


AS

Cl. 10-04 **133 939** 18.04.2007  
 3 Design – Messvorrichtungen  
 Hinterleger: HOBtech, Hofmann & Bühner GbR,  
 Jägerhofallee 60, 71638 Ludwigsburg, DE  
 Designer: Marion Hofmann, Ludwigsburg  
 Vertreter: Industrieberatung Maier AG, 4450 Sissach



A01



A02



A03



7



8



9

Cl. 10-07 133 940 16.04.2007

9 design – cadrans de montres  
 Déposant: Les Développements Horlogers (LDH), c/o TVA  
 Conseils Stéphane Gmünder, Boulevard Pérolles, 8,  
 1700 Fribourg  
 Designer: Carlos Dias, Carouge



1



2



3



4



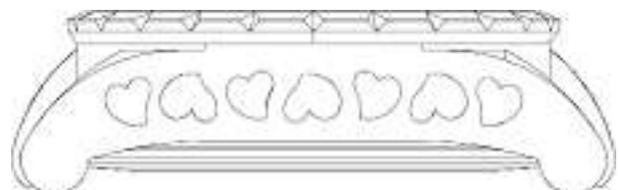
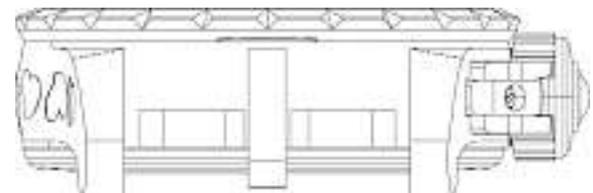
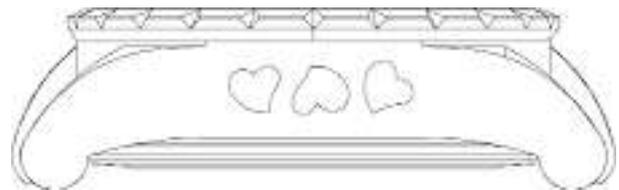
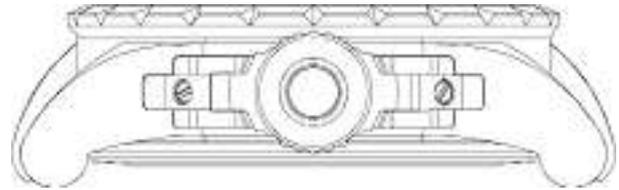
5

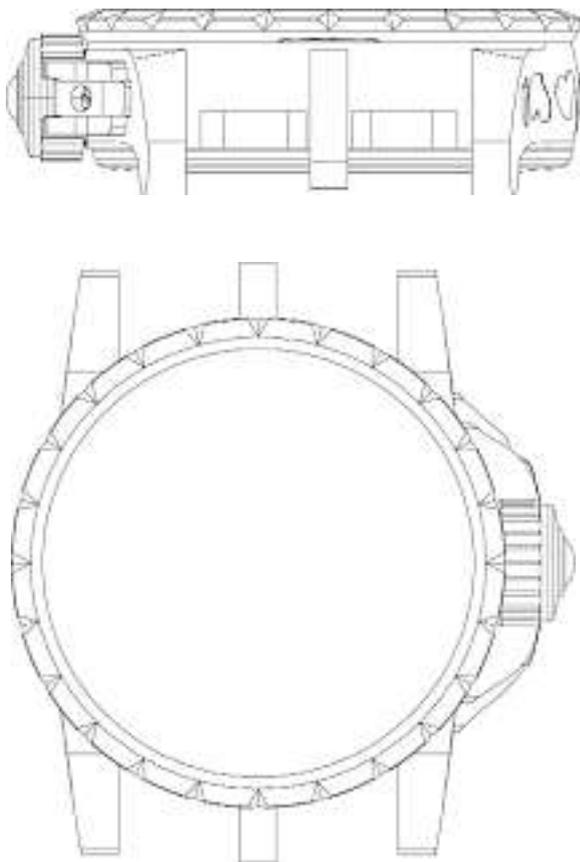


6

Cl. 10-07 133 941 16.04.2007

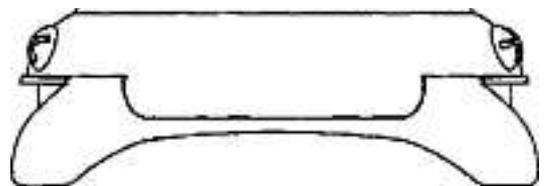
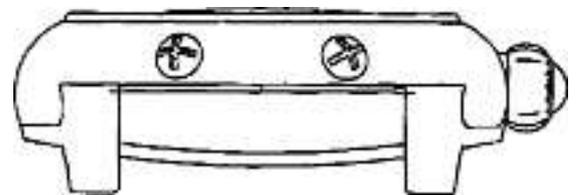
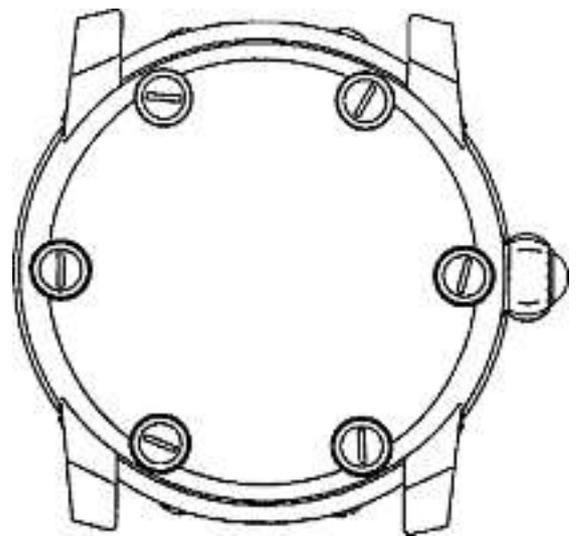
1 design – boîte de montre  
 Déposant: Les Développements Horlogers (LDH), c/o TVA  
 Conseils Stéphane Gmünder, Boulevard Pérolles, 8,  
 1700 Fribourg  
 Designer: Carlos Dias, Carouge



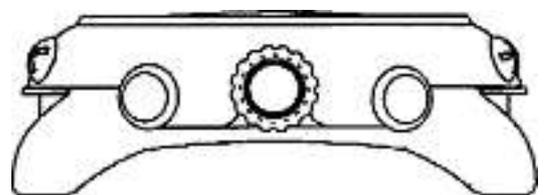
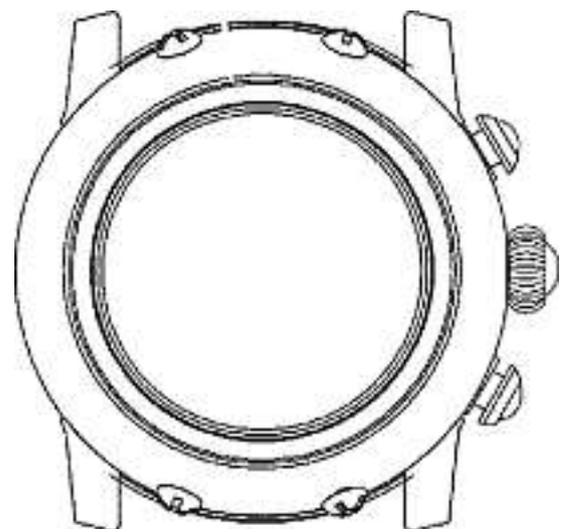
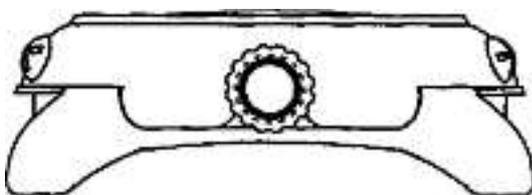
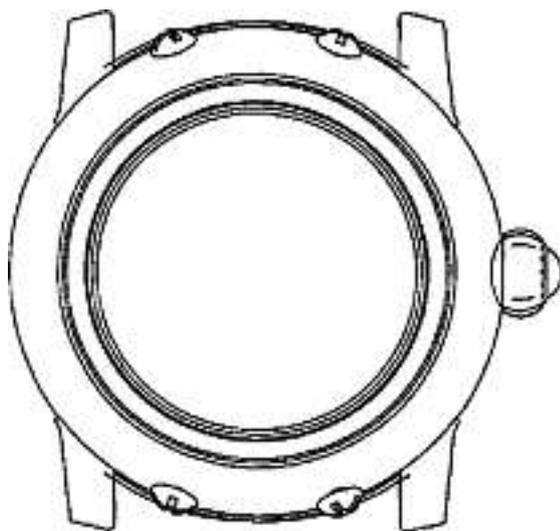


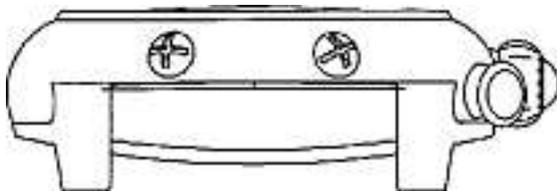
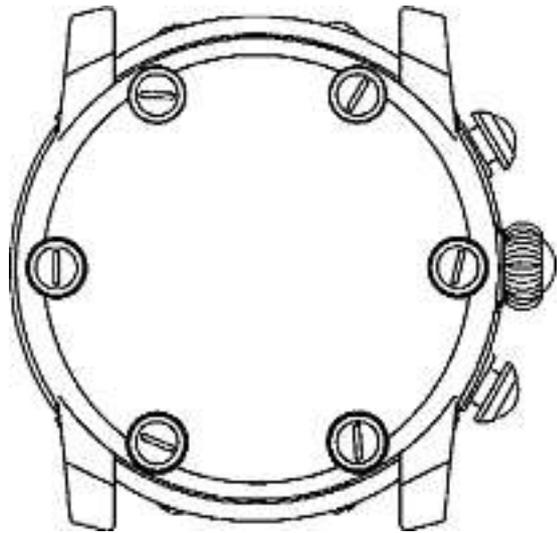
"7 coeurs" sihh 2007

Cl. 10-07                      **133 942**                      04.05.2007  
 2 design – cassa di orologio  
 Depositante: Crown International Properties Establishment,  
 Am Bühel, 1, 9493 Mauren, LI  
 Designer: Enrico Margaritelli, Kowloon  
 Mandatario: M. ZARDI & CO. S.A., 6900 Lugano



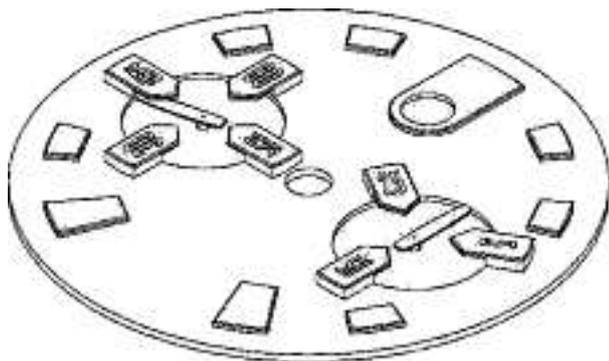
1





2

Cl. 10-07 133 943 10.05.2007  
 1 design – cadran de montre  
 Déposant: Manufacture et fabrique de montres et chronomètres Ulysse Nardin Le Locle S.A., rue du Jardin 3, 2400 Le Locle  
 Designer: Rolf Willy Schnyder, Kuala Lumpur  
 Mandataire: Soprintel S.A., 2300 La Chaux-de-Fonds  
 Description du design: Cadran de montre comportant deux petits compteurs. L'aiguille de chaque petit compteur passe dessous les index.



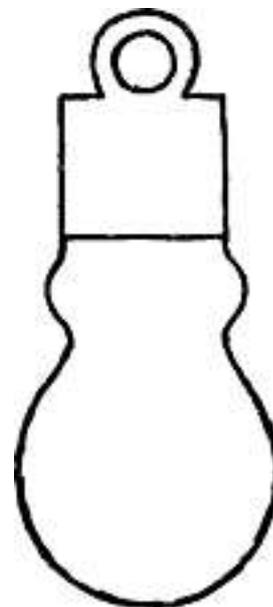
1

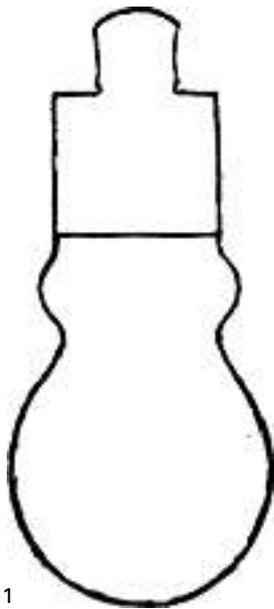
Cl. 11-01 133 945 16.04.2007  
 1 design – bague  
 Déposant: Ono Atelier de Bijouterie-Joallerie, Christine Hess, rue du Collège 29, 1260 Nyon  
 Designer: Christine Hess, Bogis-Bossey



bubble

Cl. 11-01 133 946 19.04.2007  
 2 design – bijouterie pendentif  
 Déposant: Lucile Péray, Quai Gustave-Ador 34, 1207 Genève  
 Description du design: Accessoire pouvant contenir toutes matières et décorations.



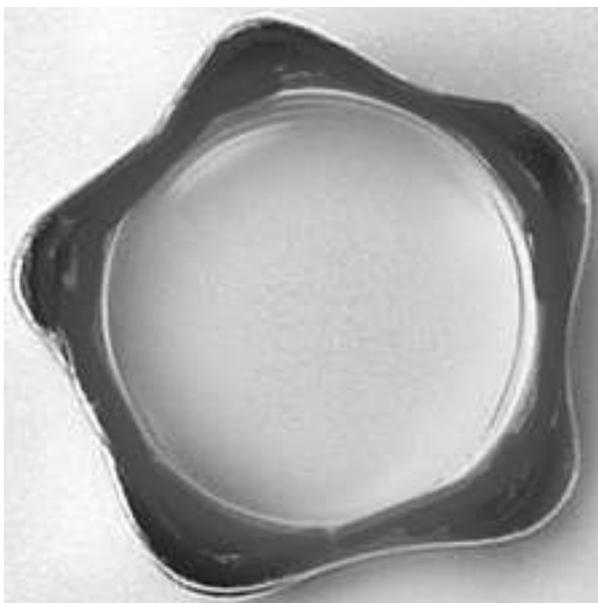


1



2

Cl. 11-01 133 947 01.05.2007  
 1 design – bague  
 Déposant: Christiane Vèrène Monod-Desfourneaux,  
 Sur Fontaine, 1376 Goumoens-la-Ville



B27007

Cl. 11-02 133 948 23.04.2007  
 2 design – bibelot  
 Déposant: Jacques-Charles Roger Collet, En Bons Voisins,  
 1071 Rivaz  
 Mandataire: Jacques-Charles Roger Collet, 1219 Aire

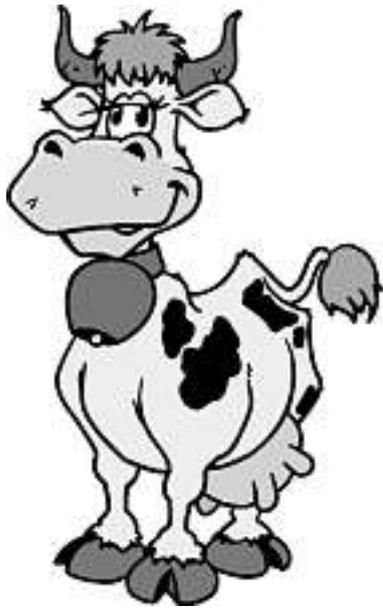


croix1  
 Description du design: Bibelot incorporant de la  
 luminescence

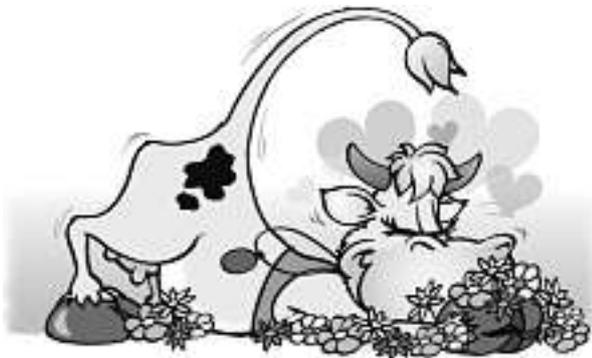


iceberg1  
 Description du design: Bibelot incorporant de la  
 luminescence

Cl. 11-02 133 949 02.05.2007  
 3 design – articles souvenirs  
 Déposant: Cottier frères, "Coffre", Patricia Cottier Pellegrin  
 succ., 47bis rue de Lausanne, 1201 Genève  
 Designer: Fabrice Prati, Clarens



Pretty Cow



Sweetie Cow



Barry

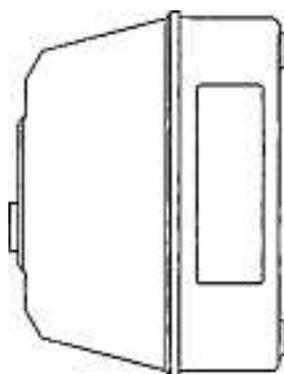
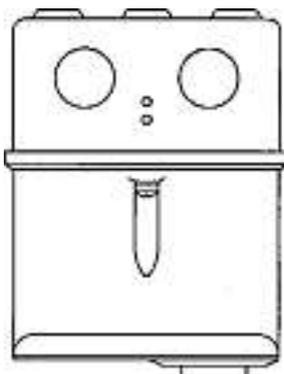
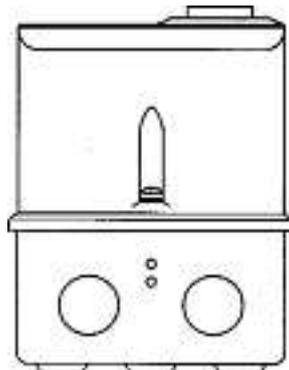
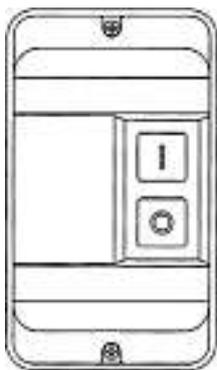


Cl. 12-12 133 950 24.04.2007  
1 Design – Rollator  
Hinterleger: Hochschule für Technik+Architektur Luzern,  
Technikumstrasse 21, 6048 Horw  
Designer: Tobias Berchtold, Luzern; Marianne Beyeler, Worb;  
Urs Egger, Eschenbach; Manuel Masar, Einsiedeln; Felix  
Mettler, Brütten; Michael Rickli, Thun; Simon Weber,  
Unterseen



CAS Industriedesign Gruppe Gehilfe

Cl. 13-03 133 951 19.04.2007  
 1 Design – Starter  
 Hinterleger: Chint Group Corp, Chint Industrial Zone, Liushi, Yueqing, Zhejiang 325604, CN  
 Designer: Weibin Wang, Zhejiang  
 Vertreter: Bovard AG, 3000 Bern 25  
 Priorität: CN, 10.11.2006



1

Cl. 14-02 133 953 07.05.2007  
 1 Design – Digital-Kochbuch  
 Hinterleger: Philipp Gilgen, Arlesheimerstrasse 15, 4053 Basel; Fachhochschule Nordwestschweiz, Institut Industrial Design, Bahnhofstrasse 102, 5000 Aarau  
 Designer: Philipp Gilgen, Basel  
 Vertreter: Philipp Gilgen, 4053 Basel



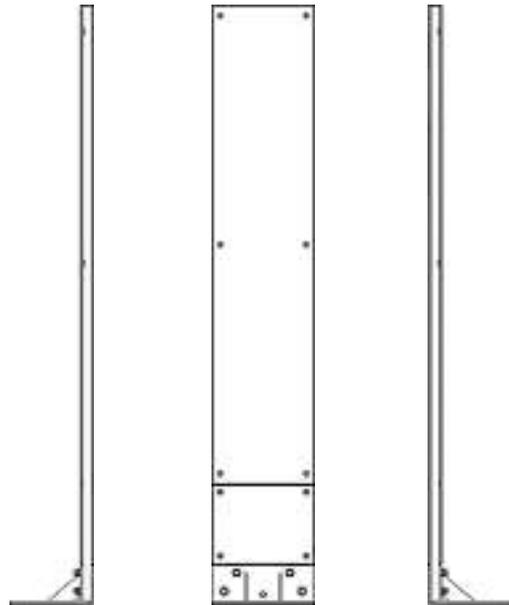
Modell 1

Cl. 14-03 133 954 26.04.2007  
 1 design – amplificateur  
 Déposant: Sébastien de Haller, Atelier 109, 4 rue du Beulet, 1203 Genève





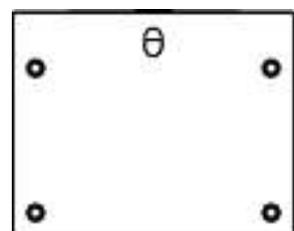
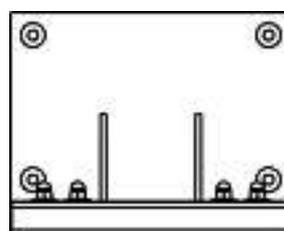
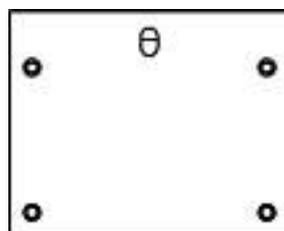
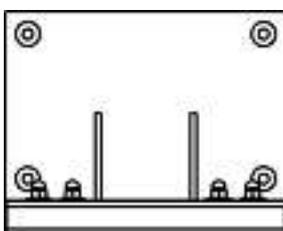
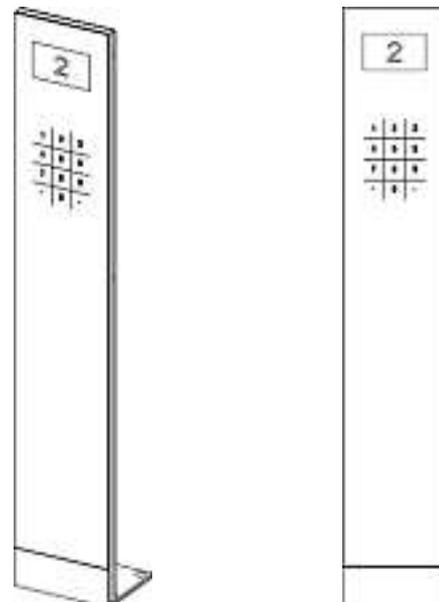
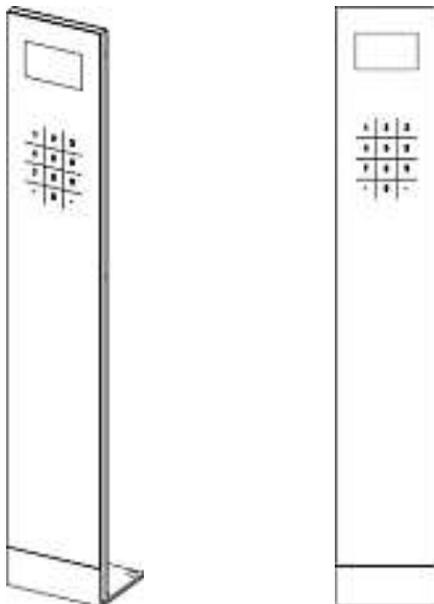
Mono P-P

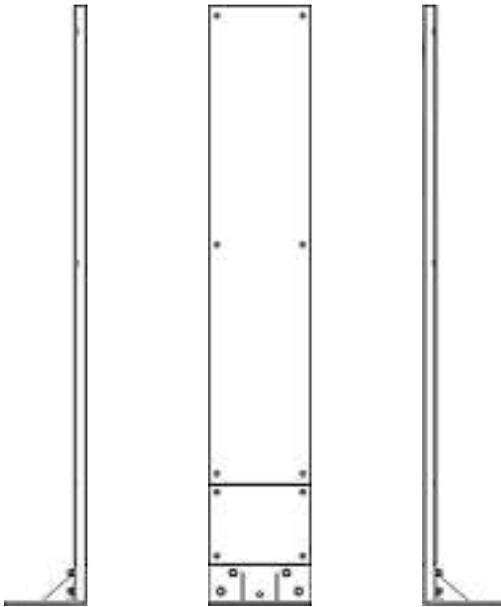


ID34.1

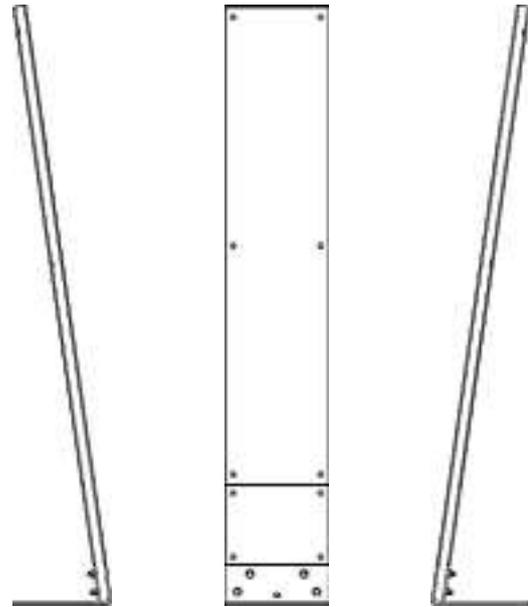
Beschreibung des Designs: Bedien- und/oder Anzeigepanel mit einer im wesentlichen ebenen Frontfläche, welche wenigstens ein Betätigungselement in Form einer Bedientastatur und/oder wenigstens ein Anzeigemodul zur wechselnden Darstellung von Informationen in Form von Bildern, Text, Symbolen oder dergleichen aufweist. Die Frontfläche ist mit im wesentlichen einheitlicher Farbgebung und/oder einheitlicher Oberflächenbeschaffenheit aus Glas, Kunststoff und/oder aus einem Metall hergestellt und im wesentlichen vertikal angeordnet. Optional ist im Bereich des Betätigungsmoduls und/oder im Bereich des Anzeigemoduls wenigstens eine Lichtquelle vorgesehen. Das Bedien- und/oder Anzeigepanel weist in einem unteren Bereich einen rechtwinklig abragenden Fussabschnitt auf, der in oder auf einem Fussbodenbereich befestigbar ist.

Cl. 14-99 133 956 11.04.2007  
 9 Design – Bedien-/Anzeigepanel, Bedien-/Anzeigepanel-Flächenmuster  
 Hinterleger: Inventio AG, Postfach, 6052 Hergiswil  
 Designer: Daniela Corti, Cham; Guido Gilli, Nottwil

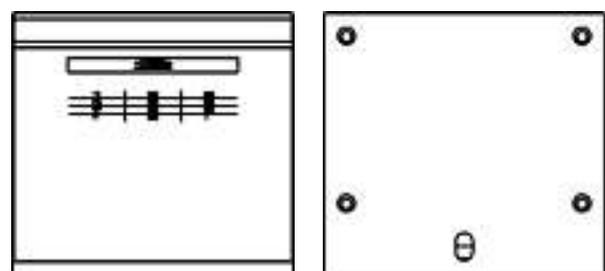
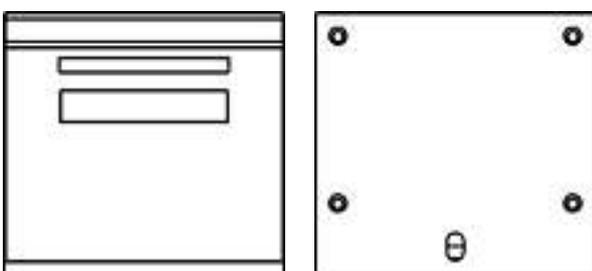
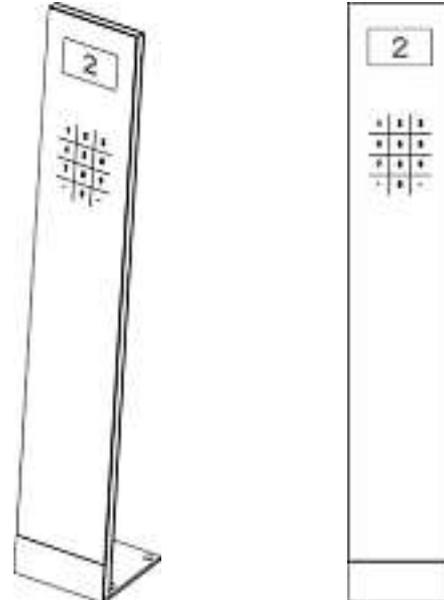
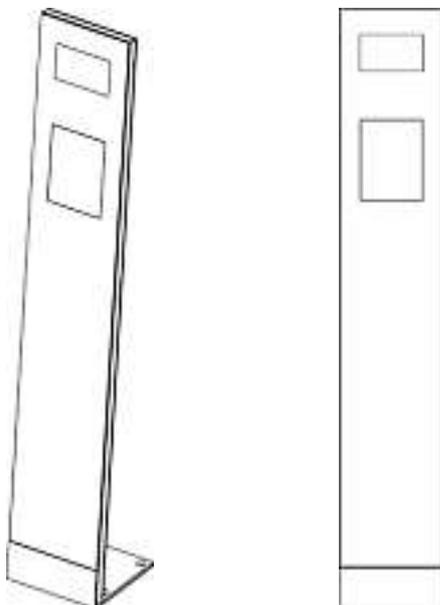


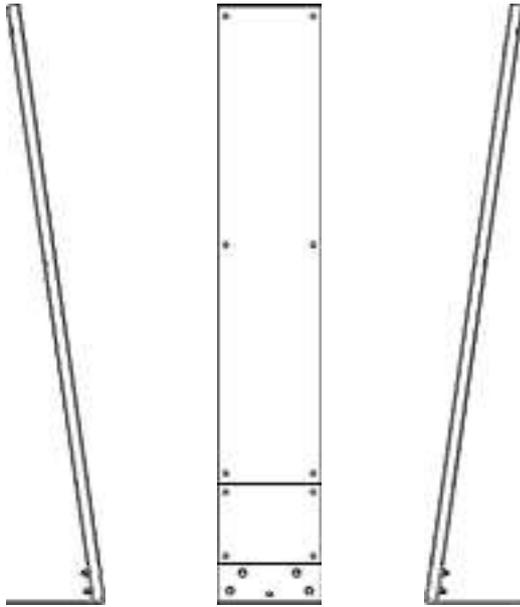


**ID34.2**  
 Beschreibung des Designs: Bedien- und/oder Anzeigepanel mit einer im wesentlichen ebenen Frontfläche, welche wenigstens ein Betätigungselement in Form einer Bedientastatur und/oder wenigstens ein Anzeigemodul zur wechselnden Darstellung von Informationen in Form von Bildern, Text, Symbolen oder dergleichen aufweist. Die Frontfläche ist mit im wesentlichen einheitlicher Farbgebung und/oder einheitlicher Oberflächenbeschaffenheit aus Glas, Kunststoff und/oder aus einem Metall hergestellt und im wesentlichen vertikal angeordnet. Optional ist im Bereich des Betätigungsmoduls und/oder im Bereich des Anzeigemoduls wenigstens eine Lichtquelle vorgesehen. Das Bedien- und/oder Anzeigepanel weist in einem unteren Bereich einen rechtwinklig abragenden Fussabschnitt auf, der in oder auf einem Fussbodenbereich befestigbar ist.

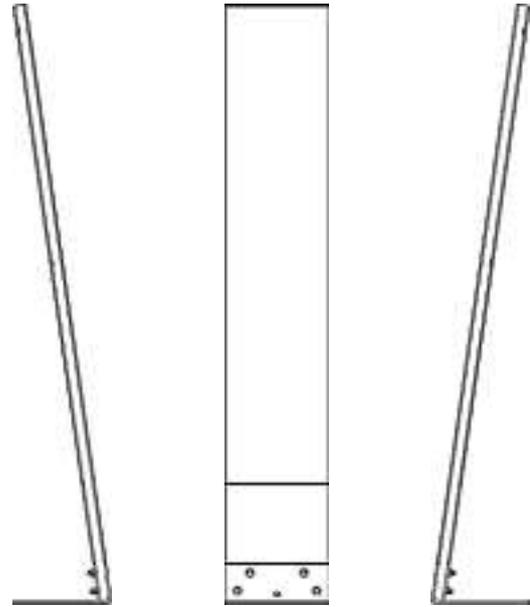


**ID34.3**  
 Beschreibung des Designs: Bedien- und/oder Anzeigepanel mit einer im wesentlichen ebenen Frontfläche aus einem transparenten Material, welche wenigstens ein Betätigungselement in Form einer Bedientastatur und/oder wenigstens ein Anzeigemodul zur wechselnden Darstellung von Informationen in Form von Bildern, Text, Symbolen oder dergleichen aufweist. Bedientastatur und/oder Anzeigemodul sind wenigstens abschnittsweise in die Frontfläche integriert, so dass die Frontfläche im wesentlichen einteilig ausgeführt sein kann.

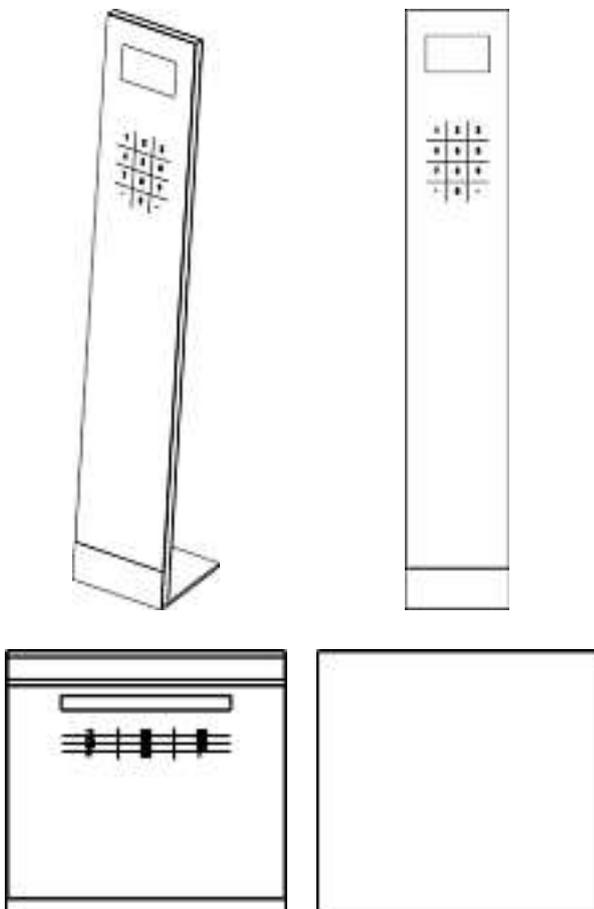




**ID34.4**  
 Beschreibung des Designs: Bedien- und/oder Anzeigepanel mit einer im wesentlichen ebenen Frontfläche, welche wenigstens ein Betätigungselement in Form einer Bedientastatur und/oder wenigstens ein Anzeigemodul zur wechselnden Darstellung von Informationen in Form von Bildern, Text, Symbolen oder dergleichen aufweist. Die Frontfläche ist mit im wesentlichen einheitlicher Farbgebung und/oder einheitlicher Oberflächenbeschaffenheit aus Glas, Kunststoff und/oder aus einem Metall hergestellt und im wesentlichen vertikal angeordnet. Optional ist im Bereich des Betätigungsmoduls und/oder im Bereich des Anzeigemoduls wenigstens eine Lichtquelle vorgesehen. Das Bedien- und/oder Anzeigepanel weist einen winklig verlaufenden Fussabschnitt auf, wobei ein Winkel in einem Bereich zwischen ca. 75° und 85° ist.



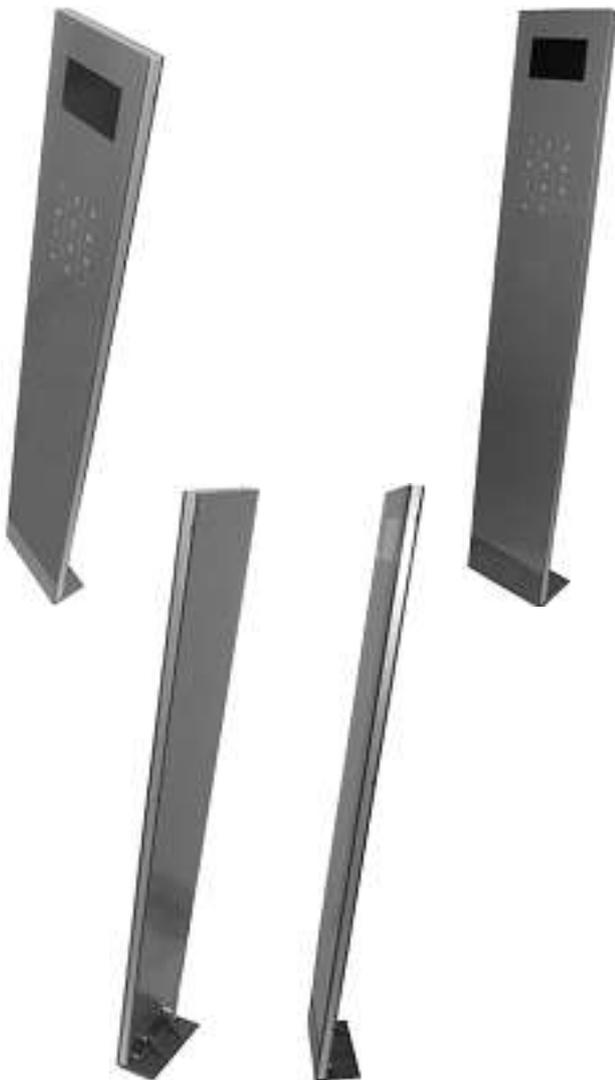
**ID34.5**  
 Beschreibung des Designs: Bedien- und/oder Anzeigepanel mit einer im wesentlichen ebenen Frontfläche, welche wenigstens ein Betätigungselement in Form einer Bedientastatur und/oder wenigstens ein Anzeigemodul zur wechselnden Darstellung von Informationen in Form von Bildern, Text, Symbolen oder dergleichen aufweist. Die Frontfläche ist mit im wesentlichen einheitlicher Farbgebung und/oder einheitlicher Oberflächenbeschaffenheit aus Glas, Kunststoff und/oder aus einem Metall hergestellt und im wesentlichen vertikal angeordnet. Optional ist im Bereich des Betätigungsmoduls und/oder im Bereich des Anzeigemoduls wenigstens eine Lichtquelle vorgesehen. Das Bedien- und/oder Anzeigepanel weist einen winklig verlaufenden Fussabschnitt auf, wobei ein Winkel in einem Bereich zwischen ca. 75° und 85° ist.





ID34.6

Beschreibung des Designs: Bedien- und/oder Anzeigepanel mit einer im wesentlichen ebenen Frontfläche, welche wenigstens ein Betätigungselement in Form einer Bedientastatur und/oder wenigstens ein Anzeigemodul zur wechselnden Darstellung von Informationen in Form von Bildern, Text, Symbolen oder dergleichen aufweist.



ID34.7

Beschreibung des Designs: Bedien- und/oder Anzeigepanel mit einer im wesentlichen ebenen Frontfläche, welche wenigstens ein Betätigungselement in Form einer Bedientastatur und/oder wenigstens ein Anzeigemodul zur wechselnden Darstellung von Informationen in Form von Bildern, Text, Symbolen oder dergleichen aufweist.



ID34.8

Beschreibung des Designs: Ebene Fläche für ein Bedien- und/oder Anzeigepanel welche wenigstens ein Betätigungselement in Form einer Bedientastatur und/oder

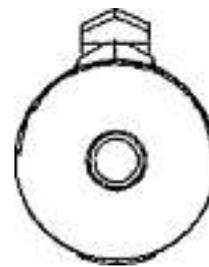
wenigstens ein Anzeigemodul zur wechselnden Darstellung von Informationen in Form von Bildern, Text, Symbolen oder dergleichen aufweist. Die Fläche ist mit im wesentlichen einheitlicher Farbgebung und/oder einheitlicher Oberflächenbeschaffenheit aus Glas, Kunststoff und/oder aus einem Metall hergestellt und weist eine im wesentlichen rechteckige Form auf. Die Länge der Fläche ist beliebig, jedoch grösser als die Breite.



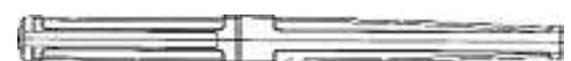
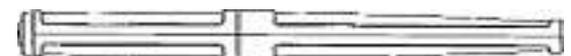
ID34.9

Beschreibung des Designs: Ebene Fläche für ein Bedien- und/oder Anzeigepanel welche wenigstens ein Betätigungselement in Form einer Bedientastatur und/oder wenigstens ein Anzeigemodul zur wechselnden Darstellung von Informationen in Form von Bildern, Text, Symbolen oder dergleichen aufweist. Die Fläche ist mit im wesentlichen einheitlicher Farbgebung und/oder einheitlicher Oberflächenbeschaffenheit aus Glas, Kunststoff und/oder aus einem Metall hergestellt und weist eine im wesentlichen rechteckige Form auf. Die Länge der Fläche ist beliebig, jedoch grösser als die Breite.

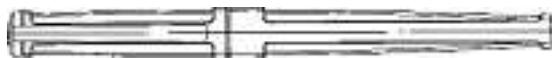
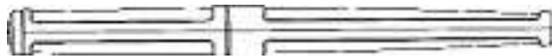
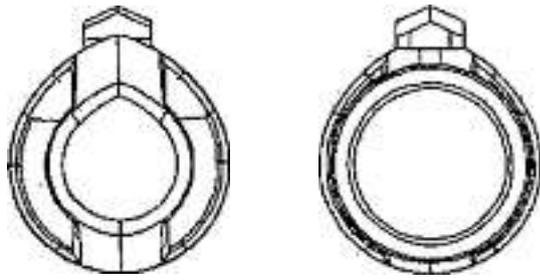
Cl. 19-06 133 957 09.05.2007  
 4 Design – Kugelschreiber, Füllfeder, Schreibstift  
 Hinterleger: S. T. Dupont, Société Anonyme, 92, boulevard du Montparnasse, 75014 Paris, FR  
 Designer: Stéphane Martin, Paris  
 Vertreter: A.W. Metz & Co. AG, 8024 Zürich  
 Priorität: EM, 27.12.2006; EM, 27.12.2006; EM, 27.12.2006; EM, 27.12.2006



1



2



3



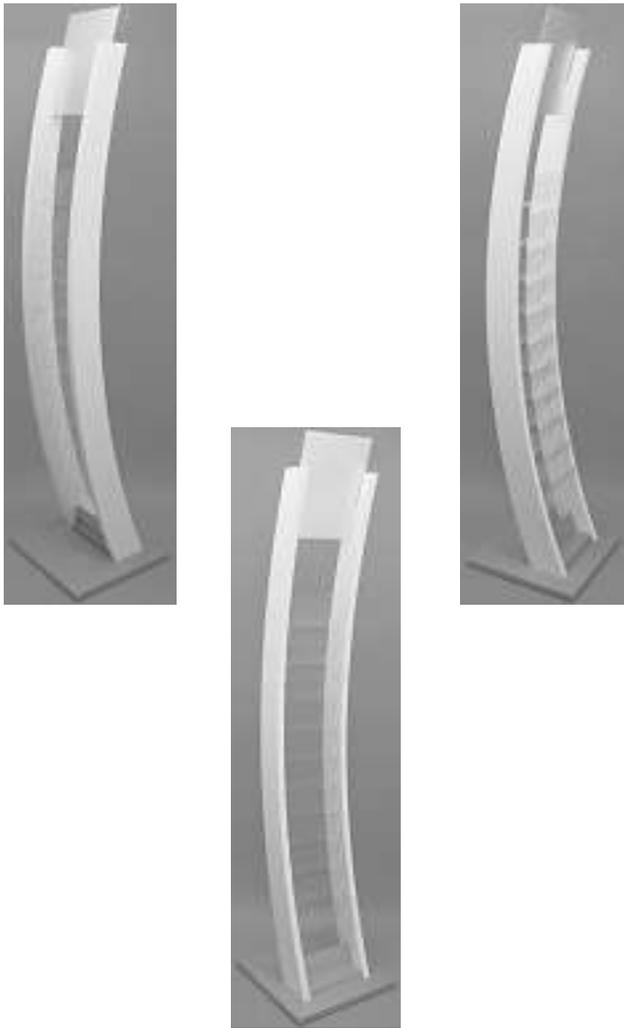
4

Cl. 19-08                      **133 958**                      26.04.2007  
 1 Design – Druckvorlage  
 Hinterleger: Monika Marquart, Bergliweg 7, 9506 Lommis



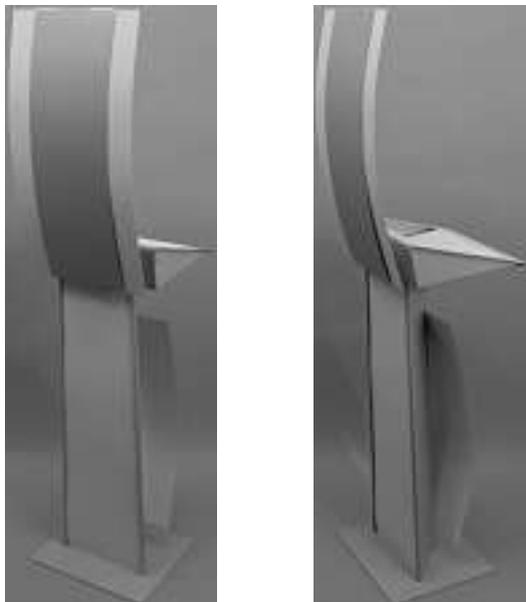
swissfondueparty

Cl. 20-02 133 959 11.04.2007  
1 Design – Broschürensteller  
Hinterleger: Bruno Messerli, Hauptstrasse 106, 4587 Aetingen



BroschürenEXMep

Cl. 20-02 133 960 25.04.2007  
1 Design – Bodensteller  
Hinterleger: Bruno Messerli, Hauptstrasse 106, 4587 Aetingen



ExMep

Cl. 20-02 133 961 25.04.2007  
1 Design – Thekensteller  
Hinterleger: Bruno Messerli, Hauptstrasse 106, 4587 Aetingen





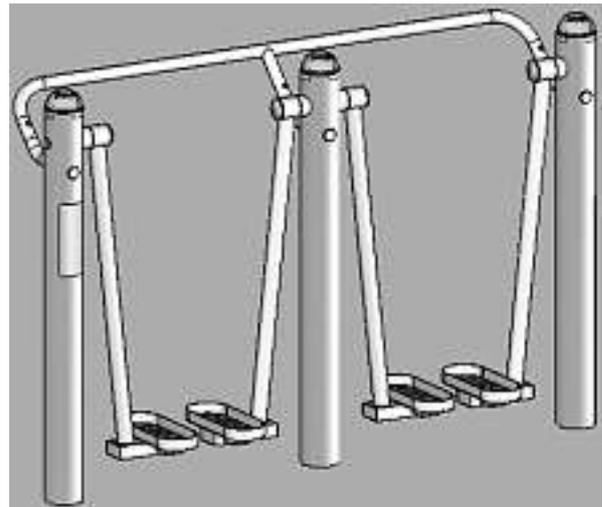
TheMep

Cl. 20-02 **133 962** 03.05.2007  
 1 Design – Bodensteller  
 Hinterleger: Bruno Messerli, Hauptstrasse 106, 4587 Aetingen

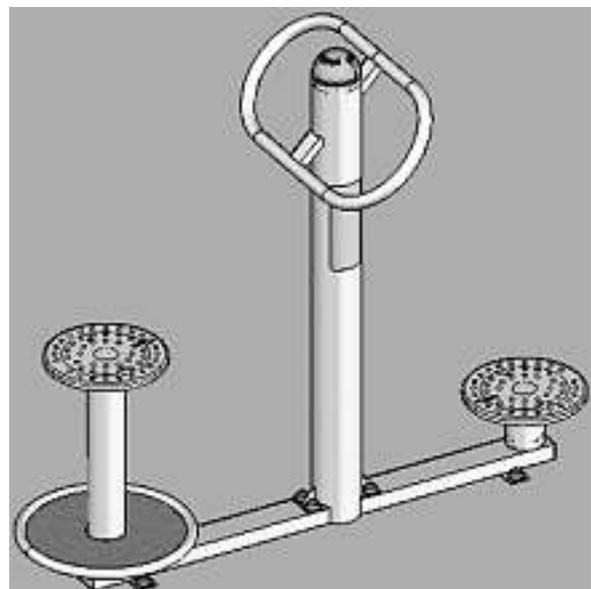


ExBay2007

Cl. 21-02 **133 963** 23.04.2007  
 8 Design – Fitnessgeräte  
 Hinterleger: Playfit GmbH, Brauerknechtgraben 53,  
 20459 Hamburg, DE  
 Designer: Renate Zeumer, Hamburg  
 Vertreter: Martin Abegglen, 3626 Hünibach



JS 231 D



JS 234 D



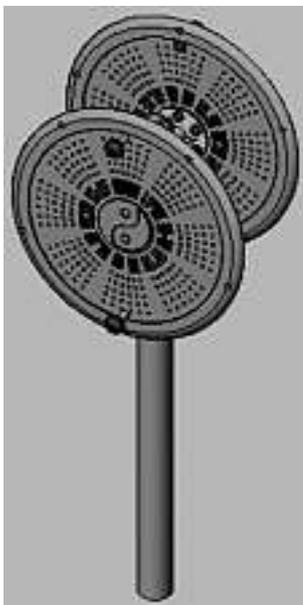
JS 285 D



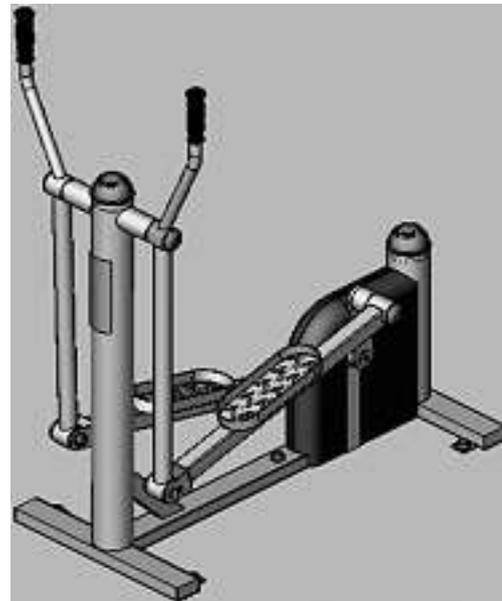
JS 503 D



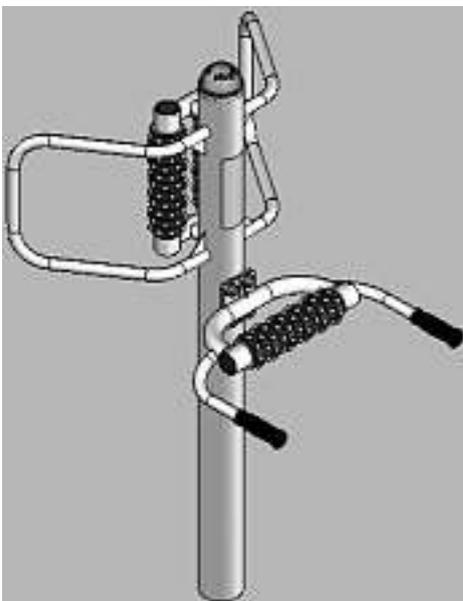
JS 520 D



JS 299 D



JS 922 D



JS 502 D

Cl. 23-01 133 964 26.04.2007  
2 Design – Wasserbrunnen  
Hinterleger: Werner Zemp, Rehweg 2, 8044 Gockhausen



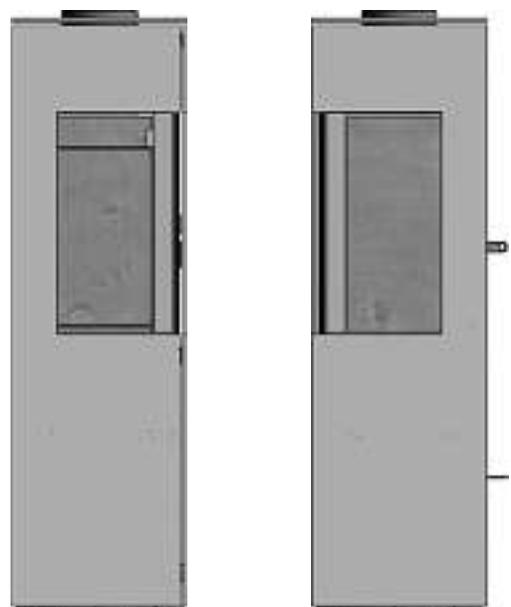
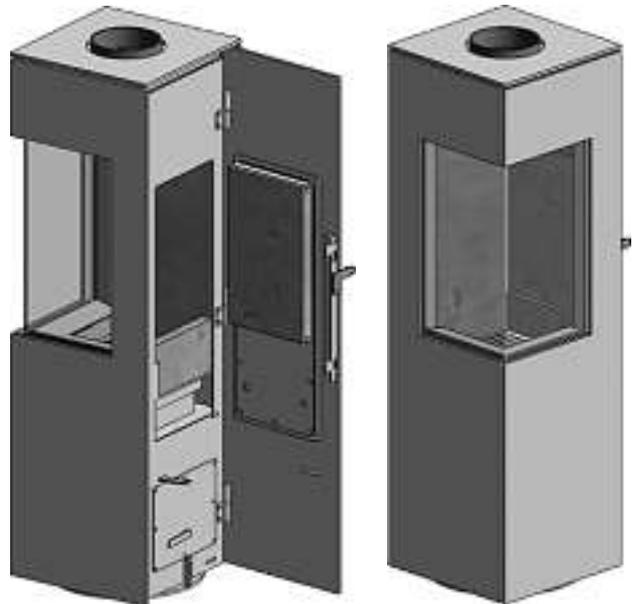


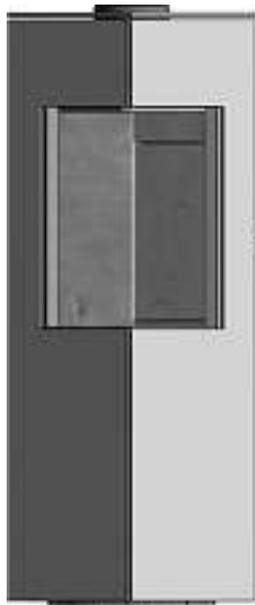
1



2

Cl. 23-03 133 965 16.04.2007  
1 Design – Feuerstelle  
Hinterleger: Henk Sikken, Seemattstrasse 1, Postfach 5302,  
6330 Cham

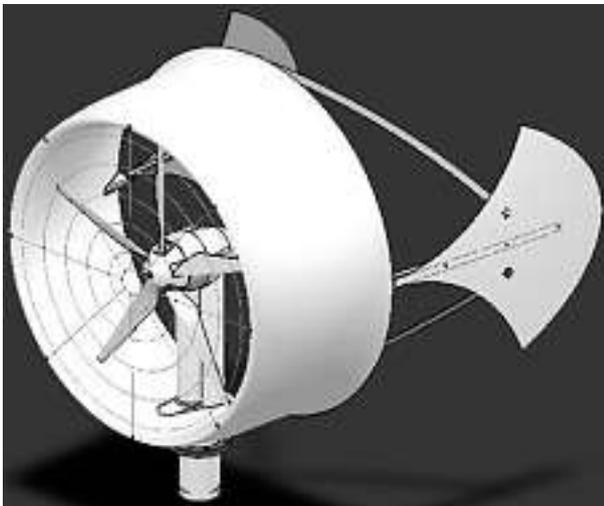




RITON 2



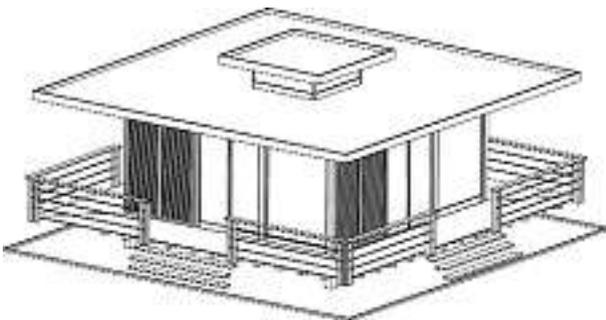
Cl. 25-03                      **133 966**                      16.04.2007  
1 Design – Windkraftanlage  
Hinterleger: WindTec Systems AG, Löwenstrasse 16,  
8280 Kreuzlingen  
Designer: Michael Ehrenberger, Sulz a. N.  
Vertreter: Patentanwalt Dipl.-Ing. Wolfgang Heisel,  
8570 Weinfelden



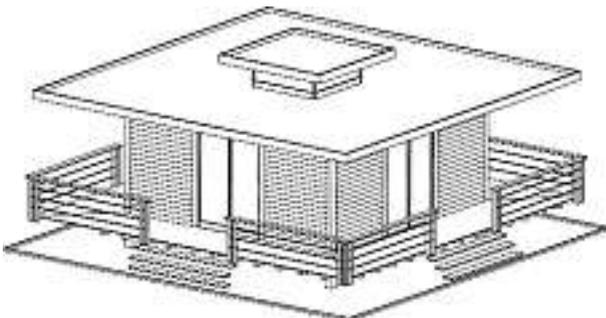


000663-M

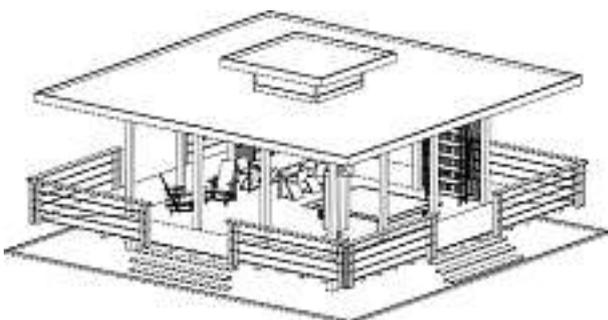
Cl. 25-03 133 967 04.05.2007  
 3 design – bâtiments  
 Déposant: Romain Lerch, Rue St-Maurice 5, 2852 Courtételle



01 Well-Home



02 Well-Home



03 Well-Home

Cl. 26-05 133 968 24.04.2007  
 1 Design – Stehleuchte  
 Hinterleger: Hochschule für Technik+Architektur Luzern,  
 Technikumstrasse 21, 6048 Horw  
 Designer: Hans Burkart, Horw; Simon Furrer, Luzern; Lis  
 Hurni, Luzern; Erich Pfenniger, Baar; Markus Provini, Stans;  
 Rainer Suter, Dättwil



CAS Industriedesign Gruppe CI Stehleuchte

Cl. 26-06 133 969 08.05.2007  
 2 design – gruppi ottici anteriori e posteriori per autovettura  
 Depositante: Honda Motor Co., Ltd., No. 1-1, 2-chome,  
 Minami-aoyama, Minato-ku, Tokyo, JP  
 Designer: Hisakazu Hanaoka, Saitama  
 Mandatario: Fiammenghi-Fiammenghi, 6900 Lugano  
 Priorità: JP, 17.11.2006; JP, 17.11.2006





498-1





498-2

**Verlängerungen  
Prolongations  
Prolongazioni**

119 788 Cl. 06-01 1 Design



1

124 211	Cl.	07-01	1 Design
124 215	Cl.	09-07	1 design
124 274	Cl.	03-01	1 Design
124 639	Cl.	09-05	1 Design
128 797	Cl.	10-04	1 Design
128 892	Cl.	03-01	7 design
128 894	Cl.	06-01	5 Design
128 925	Cl.	12-15	1 design
129 012	Cl.	14-99	1 Design
129 122	Cl.	26-04	1 Design
129 151	Cl.	12-08	3 design

**Mutationen  
Modifications  
Modificazioni**

126 438

128 779

128 858

130 514

130 698

131 865

132 379

Namensänderung

Hinterleger: URNE.CH Schär & Co,  
Schwandenholzstrasse 186a, 8046 Zürich

128 988

Nouveau mandataire

Mandataire: E. Blum & Co. AG, Patent- und Markenanwälte  
VSP, 8044 Zürich

**Löschungen  
Radiations  
Radiazioni**

119 319	Cl.	09-01	1 Design
119 354	Cl.	06-01	1 Design
119 380	Cl.	25-01	1 Design
119 420	Cl.	20-01	1 design
119 474	Cl.	09-03	2 design
119 485	Cl.	14-02	1 Design
119 496	Cl.	23-02	15 Design
123 772	Cl.	05-05	39 design
123 773	Cl.	05-06	1 Design
123 774	Cl.	06-01	1 Design
123 777	Cl.	07-06	1 Design
123 782	Cl.	09-07	1 Design
123 783	Cl.	09-09	1 Design
123 796	Cl.	20-02	1 Design
123 804	Cl.	27-99	1 design
123 807	Cl.	07-01	1 Design
123 808	Cl.	09-01	1 Design
123 812	Cl.	13-01	1 Design
128 380	Cl.	04-02	4 Design
128 403	Cl.	03-01	4 Design
128 405	Cl.	06-01	5 Design
128 406	Cl.	06-01	1 design
128 408	Cl.	06-04	5 Design
128 409	Cl.	06-06	2 Design
128 420	Cl.	14-02	1 Design
128 427	Cl.	21-02	1 Design
128 559	Cl.	24-01	1 Design
128 560	Cl.	24-01	1 Design